



TRANSFARMERS



Réconcilier joliment
l'Homme et la Nature



Transfarmers présente :



*« Tout le monde veut sauver
la planète, mais personne ne veut
descendre les poubelles. »*

Jean Yanne, (*J'me marre*, 2003)

Le pot de fleurs composteur
conçu et **fabriqué en France**,
à partir de **matériaux naturels et durables**.

Transfarmers*

Un transformeur, des transformers



N.c. pluriel. Contraction des mots «transformer»
et «farmers» (en anglais «paysans»)

Verbe : Transfarmer, c'est faire évoluer un geste, une habitude,
un objet, une idée... de façon à la rendre bénéfique pour la Nature
et pour l'Homme en général.
(ex. «Il transforme tout ce qu'il touche.»)

Nom : Un transformeur est quelqu'un qui transforme.

*« C'est en transformant
que l'on devient transformeur. »*



Notre engagement

Proposer des solutions innovantes, écoconçues, responsables dans un but bien précis : vivre plus en harmonie avec la nature. Moins de high tech, pas d'obsolescence programmée. Des objets d'utilisation simple qui pourraient durer toute une vie et plus, qui auraient tous en commun d'être une alternative ou une solution pour préserver l'environnement, tant dans leur conception que dans leur usage.



• Le projet •



Nous savons aujourd'hui qu'il est indispensable de **réduire notre production de déchets**. Les épluchures et autres restes alimentaires représentent **25 à 30%** du poids de nos poubelles et sont la plupart du temps incinérés ou enfouis. **Pourtant, en les compostant, il est très facile d'éviter un traitement inutile et polluant !**



Malheureusement, cette pratique n'est pas suffisamment développée et manque de popularité pour diverses raisons : manque d'informations, de motivation, solutions de compostage peu adaptées au mode de vie urbain, offre limitée, sont autant de freins à sa mise en place.



Nous avons alors imaginé le **Pot de fleurs composteur** : un objet qui allie le principe de **lombricompostage*** à la **culture de plantes**, reproduisant ainsi le **cycle de la nature**. À l'intérieur, nos épluchures sont compostées et offrent aux plantes l'eau et les nutriments nécessaires à leur épanouissement. Le système est **autonome, fabriqué localement et composé de matériaux naturels**.

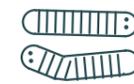


Composter chez soi : une solution zéro déchet qui donne du sens au tri !

Produire son propre compost, c'est valoriser ses déchets à la source, ce qui a beaucoup d'avantages : **gain de temps, suppression des étapes intermédiaires polluantes** (énergies déployées pour la collecte, transport, stockage, conditionnement, distribution...), **production d'un engrais naturel riche**. **Ludique**, le fait de composter chez soi est un véritable **rapprochement avec la nature** qui permet l'observation du **cycle de la vie**.

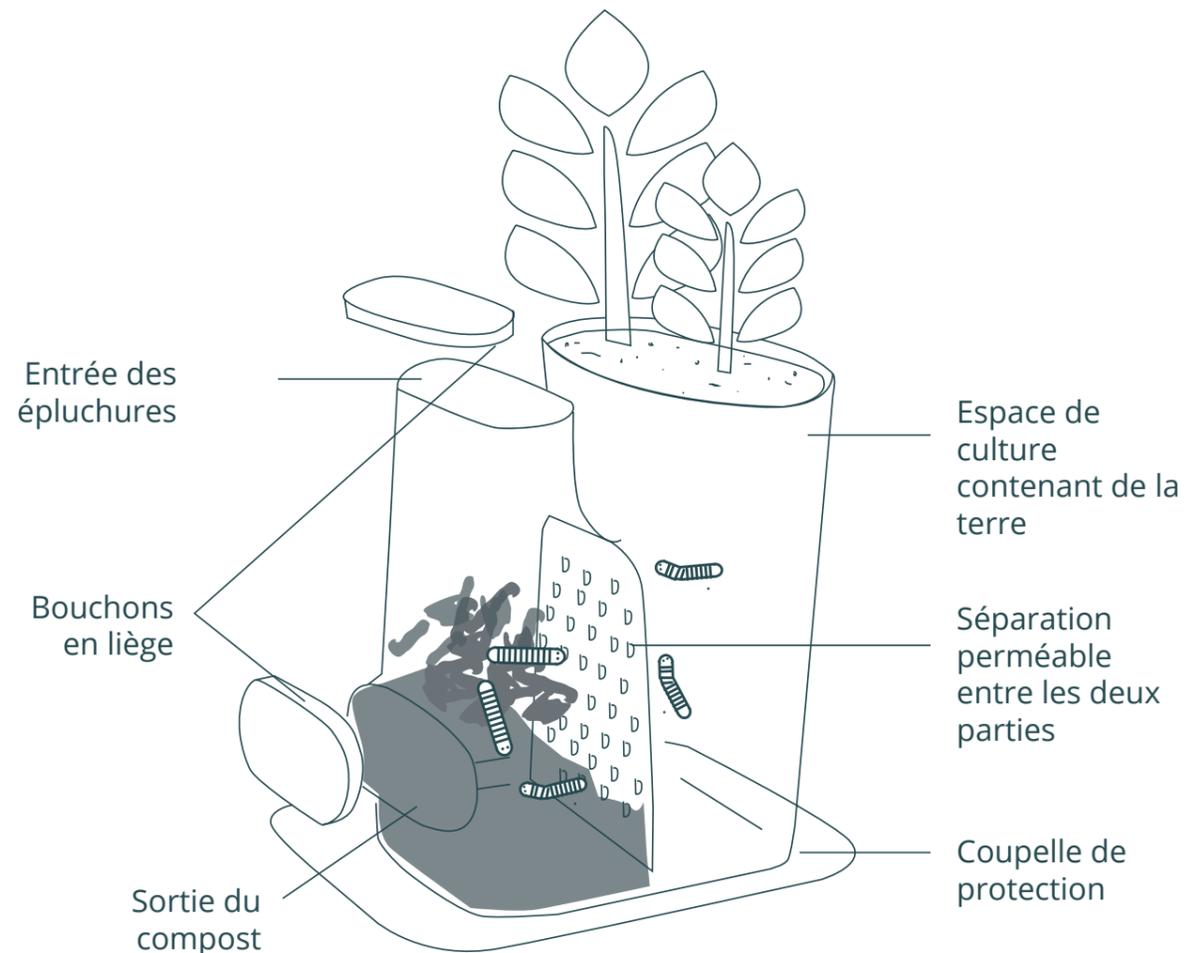


Sur une agglomération d'environ 300 000 habitants, l'équipement de **5% des foyers** permet de **réduire de 830 tonnes** la quantité de déchets produits, soit une **économie annuelle de 180 k€**.



* **Le lombricompostage** est la transformation des épluchures et autres déchets compostables en engrais naturel grâce à des vers de terre, de la famille des lombrics.

• Fonctionnement •



Le Pot de fleurs composteur est divisé en deux compartiments communicants.

Dans la partie **lombricomposteur**, les vers transforment les épluchures en compost.

La partie **pot de fleurs**, remplie de terre, peut accueillir divers types de **plantes**.

En se déplaçant, **les vers favorisent les apports d'eau et de nutriments vers les plantes** : leur entretien est ainsi simplifié.

Périodiquement, **le compost** (engrais 100% naturel à l'aspect de terreau) **peut être récolté et utilisé** pour d'autres plantes, dans un jardin, un potager, ou encore profiter à son entourage.



Pratique et simple

- **Un seul geste** pour **trier, recycler et nourrir** vos plantes
- **Peu d'entretien des plantes** qui sont **alimentées en continu**.
- **Adaptation et régulation naturelle** de la population des vers de terre.

Propre

- Le Pot de fleurs composteur ne dégage **pas d'odeur**.
- Les vers de terre sont **discrets** car ils n'aiment pas la lumière.

Écologique

- Recycler directement chez soi, c'est **un geste quotidien pour l'environnement**.
- **Produit localement dans des matériaux naturels**, le Pot de fleurs composteur bénéficie d'une très légère empreinte carbone.

Made in France ...



... dans des matériaux naturels et durables

Pour nous, le pot de fleurs composteur n'a de sens que s'il est fabriqué le plus localement possible dans des matériaux respectueux de l'environnement. Ainsi, à l'exception des bouchons en liège, toutes les pièces du pot de fleurs composteur viennent de France.



Les pots sont fabriqués à Amance, les vers viennent de Quimper (et en plus ça rime), la coupelle est fabriquée en Bourgogne Franche Comté, la membrane intérieure en Normandie. Les bouchons en liège viennent du Portugal et sont finis dans notre atelier. Le tout est assemblé puis expédié depuis Montpellier où sont situés nos bureaux.

Coupelle fabriquée à partir de papier recouvert d'une fine couche de mélamine (pour l'étanchéité)

Pot en terre de Champagne



Bouchons en liège fabriqués au Portugal et peaufinés à Montpellier

Paroi de séparation en plastique régénéré à partir de chutes industrielles

• Les plantes •

Les plantes cultivées en pot sont parfaitement adaptées au Pot de fleurs composteur. C'est donc une immense variété de choix qui s'offre aux futurs utilisateurs.



« Nous encourageons les futurs transformateurs à tester les plantes de leur choix et à partager leurs expériences avec la communauté. »

Comme tous processus naturels, **la croissance des plantes et l'intensité du compostage dépendent de paramètres « climatiques »** (température, luminosité, humidité principalement). Il conviendra donc de **suivre les règles de bon sens qui s'appliquent aux plantes.**



En intérieur, certains y verront l'occasion de faire pousser certains aromates quand d'autres opteront pour des plantes décoratives ou aux vertus dépolluantes (Chlorophytum, Ficus, Spathiphyllum, Philodendron).



Pour ceux qui souhaitent l'utiliser en extérieur, un pied de tomate ou d'aubergine y trouvera facilement sa place pendant la belle saison à moins d'opter pour des plantes vivaces et décoratives de balcon (romarin, sauges, origan, Gaura...)

• Inspiration WABI SABI •



Wabi sabi est une philosophie japonaise qui reconnaît la beauté des choses à travers leurs imperfections liées au temps et à l'usure.

Notre pot est largement inspiré de cette sagesse. Fabriqué artisanalement en terre cuite poreuse, **cet « objet vivant » va se patiner avec le temps et l'usage.** L'humidité qu'il contient va s'infiltrer, se répartir, se stocker et s'évaporer de façon aléatoire et continue sur toute la surface du pot. **La couleur et l'aspect de l'objet évolueront en permanence** et selon que vous aurez choisi une teinte claire, foncée ou bien naturelle, les réactions seront différentes. Marbrures et motifs se formeront sur les parois, suivant un rythme variable. **Ils donneront à votre pot son identité propre et tout sa singularité.**

• Le point sur le projet •

Après 5 années de recherche et d'expérimentations pour arriver à la forme actuelle du Pot de fleurs composteur, une campagne de financement participatif réussie en 2019 (127 929 € soit 426% de leur objectif), les pots sont disponibles en septembre 2020 sur leur boutique en ligne.



• L'équipe •

Les Transfarmers, ce sont 4 amis ingénieurs agronomes et graphiste qui se sont lancés dans l'aventure de l'entrepreneuriat pour s'investir dans ce projet qui leur tenait à cœur.



Retrouvez -nous

www.lestransfarmers.com



/lestransfarmers



TRANSFARMERS

CONTACT PRESSE

communication@lestransfarmers.com

Lola Colin • +33 (0) 6 20 17 66 68

www.lestransfarmers.com

En résumé, le Pot de fleurs composteur c'est :

Un **objet utile**, car il allège les poubelles en transformant chez soi les épluchures en compost.

Un **objet intelligent**, car les plantes qu'il contient puisent directement dans le compost l'eau et les nutriments dont elles ont besoin.

Un **objet design**, conçu pour être utilisé en intérieur ou en extérieur, fabriqué en France dans des matériaux nobles, naturels et durables.

Un **objet pédagogique** car il permet d'observer tout un cycle de vie à l'œuvre.